



Luis Devín

# LA FORESTA TI HA

Storia di un'iniziazione

CASTELVECCHI

Luis Devin

# La foresta ti ha Storia di un'iniziazione

La selva te posee  
Historia de una iniciación

C A S T E L V E C C H I Litedizioni

África central. Jenghi, el misterioso y potente espíritu de la Selva, está preparado para matar a los jóvenes pigmeos de un campamento durante un antiguo rito de iniciación. Entre los chicos que yacen por el suelo en el claro, desnudos, con los cuerpos pintados y salpicados de sangre, hay también uno blanco por primera vez, un estudiante de antropología que había llegado pocos meses antes. De esta manera empieza la narración autobiográfica de Luis Devin, marcada por los rituales secretos a los que los pigmeos Baka lo sometieron para convertirlo en un miembro del grupo y para permitirle compartir los secretos de la selva con ellos. Pero el rito de paso, con las pruebas que hay que superar y sus enseñanzas, es también el hilo conductor de una historia más compleja, que se desarrolla en un mundo natural (la gran selva africana) y cultural (los campamentos pigmeos), que se ha mantenido en un equilibrio relativo hasta épocas bastante recientes, un mundo que por desgracia está desapareciendo rápidamente. Expediciones para la recogida de la comida, batidas de caza con la ballesta, cantos propiciatorios, instrumentos musicales hechos de hojas y agua, así como deforestación, conflictos con los pueblos bantúes, brujería, alcoholismo, prostitución y comercio ilegal de animales salvajes: estos son algunos de los temas que hacen de fondo a la historia principal, que Luis Devin nos cuenta con un estilo directo y cautivador, siempre de primera mano, capaz de fundir narrativa, antropología y sugerencias poéticas de una desconocida lengua pigmea, en una síntesis completamente original.

**Una historia verdadera desde el corazón de África,  
un viaje apasionante a un mundo desconocido,  
entre chozas de hojas, espíritus de la selva  
y rituales de iniciación con los Pigmeos Baka**



«Aquí en el vientre de la selva, adonde los ancianos nos han traído para que nos hagamos hombres, ya no tenemos nombre, no tenemos sentido. Estamos desapareciendo, pero al mismo tiempo podemos adoptar cualquier forma. Somos como el agua. Somos arcilla recién extraída con las manos y el machete de un agujero. Somos metal fundido en espera de fluir hacia un molde...»



En su debut como escritor, Luis Devin nos acompaña en un largo y fascinante viaje al mundo de los pigmeos, con sus rituales secretos de iniciación y las cazas de monos con ballesta, para conocer uno de los últimos pueblos cazadores-recolectores del planeta (los Baka de Camerún) y un medio ambiente extraordinario del que todos provenimos: la selva pluvial africana.

PREMIO AURELIO PECCEI  
SELEZIONE PREMIO PRIMO ROMANZO  
CITTÀ DI CUNEO  
SÉLECTION PREMIERS ROMANS ITALIENS  
FESTIVAL DU PREMIER ROMAN DE CHAMBÉRY  
2° PREMIO LETTERATURA E AMBIENTE  
FESTIVAL VALLE OLONA

---



**LUIS DEVIN** (1975) ha llevado a cabo investigaciones antropológicas en África central, viviendo con los pigmeos Baka y otros cazadores-recolectores de la cuenca del Congo. En 2000, cuando era todavía un estudiante de antropología, participó en el rito secreto de iniciación masculina de los Baka, en la selva pluvial de Camerún, por lo que fue acogido en uno de sus clanes. En los años siguientes, además de continuar las investigaciones

de campo, se ha doctorado en Etnomusicología en la Universidad de Turin y se ha diplomado en Composición en el Conservatorio de Turin. Sobre su experiencia iniciática con los pigmeos Baka ha escrito su primer libro, *La foresta ti ha. Storia di un'iniziazione* (La selva te posee. Historia de una iniciación), publicado en Italia por Castelvecchi. Otro fruto de esta experiencia es su nuevo libro *Ai confini del gusto. Viaggio straordinario fra i cibi più insoliti del pianeta* (At the Edge of Taste. An Extraordinary Journey Among the Most Unusual Foods of the Planet), publicado en Italia por Sonzogno. Sus textos también se han publicado en revistas literarias como "Nuovi Argomenti" (Mondadori), "Granta Italia online" (Rizzoli) y "Caxitán" (Real Academia De Alfonso X El Sabio).



[www.luisdevin.com](http://www.luisdevin.com)



[www.pygmies.org](http://www.pygmies.org)



[www.facebook.com/LuisDevin](https://www.facebook.com/LuisDevin)

# La foresta ti ha

Storia di un'iniziazione

de Luis Devín



# La selva te posee

Historia de una iniciación

*Edición italiana*

**Páginas:** 192    **Precio de lista:** € 16,50

**Género:** Narrativa no ficción / Libros de viaje / Aventura / Memorias / Antropología cultural / Hechos reales

**Editor:** Castelvecchi – LIT Edizioni

**Idioma:** Italiano

**ISBN:** 9788876156441

**ISBN tapa blanda:** 9788865830963

→ [Comprar en Amazon](#)

**E-book (Kindle) Precio de lista:** € 6,99

**ASIN:** B009M5OY88

→ [Comprar en Amazon \(Tienda Kindle\)](#)

PDF [Descargar un extracto gratuito \(en INGLÉS\)](#)

PDF [Descargar un extracto gratuito \(en ITALIANO\)](#)

→ [Ir a la página web del libro](#)

f [Ir a la página de Facebook del libro](#)



[Ir a la galería de fotos de Pímeos africanos con frases del libro y sonidos de la selva](#)



[Ir a la galería de fotos del trabajo de campo](#)



Para obtener información sobre los derechos de traducción del libro:  
[www.luisdevin.com/contact/](http://www.luisdevin.com/contact/)